Pali

11P/231/30 015

Set No. –1 Question Booklet No. .....

(To be filled up by the candidate by ***blue/black ball-point pen***)

Roll No. | | | | | | | | |

Roll No.

(Write the digits in words) .....

Serial No. of Answer Sheet .....

Day and Date ....

(Signature of Invigilator)

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

(Use only ***blue/black ball-point pen*** in the space above and on both sides of the Answer Sheet)

1. Within 10 minutes of the issue of the Question Booklet, check the Question Booklet to ensure that it contains all the pages in correct sequence and that no page/question is missing. In case of faulty Question Booklet bring it to the notice of the Superintendent/Invigilators immediately to obtain a fresh Question Booklet.
2. Do not bring any loose paper, written or blank, inside the Examination Hall *except the Admit Card without its envelope.*
3. A separate Answer Sheet is given. *It should not be folded or mutilated. A second Answer Sheet shall not be provided. Only the Answer Sheet will be evaluated.*
4. Write your *Roll Number and Serial Number of the Answer Sheet by pen* in the space provided above.
5. *On the front page of the Answer Sheet, write by pen your Roll Number in the space provided at the top, and by darkening the circles at the bottom. Also, wherever applicable, write the Question Booklet Number and the Set Number in appropriate places.*
6. No overwriting is allowed in the entries of Roll No., Question Booklet No. and Set No. (if any) on OMR sheet and Roll No. and OMR sheet No. on the Question Booklet.
7. Any changes in the aforesaid entries is to be verified by the invigilator, otherwise it will be taken as unfairmeans.
8. Each question in this Booklet is followed by four alternative answers. *For each question, you are to record the correct option on the Answer Sheet by darkening the appropriate circle in the corresponding row of the Answer Sheet, by pen as mentioned in the guidelines given on the first page of the Answer Sheet.*
9. For each question, darken only one circle on the Answer Sheet. If you darken more than one circle or darken a circle partially, the answer will be treated as incorrect.
10. *Note that the answer once filled in ink cannot be changed.* If you *do not wish to attempt* a question, leave all the circles in the corresponding row blank (such question will be awarded zero marks).
11. For rough work, use the inner back page of the title cover and the blank page at the end of this Booklet.
12. Deposit *only the OMR Answer Sheet* at the end of the Test.
13. You are not permitted to leave the Examination Hall until the end of the Test.
14. If a candidate attempts to use any form of unfair means, he/she shall be liable to such punishment as the University may determine and impose on him/her.

[उपर्युक्त निर्देश हिन्दी में अन्तिम आवरण-पृष्ठ पर दिये गये हैं।]

Total No. of Printed Pages : 30

No. of Questions : 150

प्रश्नों की संख्या : 150

Time : 2 Hours] *[Full Marks : 450*

समय : 2 घण्टे] *[पूर्णांक : 450*

Note : (i) Attempt as many questions as you can. Each question carries **3 (three)** marks. ***One mark will be deducted for each incorrect answer.*** **Zero** mark will be awarded for each unattempted question.

अधिकाधिक प्रश्नों को हल करने का प्रयत्न करें। प्रत्येक प्रश्न **3 (तीन)** अंक का है। ***प्रत्येक गलत उत्तर के लिए एक अंक काटा जायेगा।*** प्रत्येक अनुत्तरित प्रश्न का प्राप्तांक **शून्य** होगा।

(ii) If more than one alternative answers seem to be approximate to the correct answer, choose the closest one.

यदि एकाधिक वैकल्पिक उत्तर सही उत्तर के निकट प्रतीत हों, तो निकटतम सही उत्तर दें।

1. Mahāvgga is included in :

(1) Suttapiṭaka (2) Abhidhammapiṭaka

(3) Vinayapiṭaka (4) Vaṃsa literature

महावग्ग जिसमें अन्तर्निहित है, वह है :

(1) सुत्तपिटक (2) अभिधम्मपिटक

(3) विनयपिटक (4) वंस साहित्य

2. In four Noble Truths, Dukkhanirodha is at the place :

(1) IInd (2) IIIrd (3) Ist (4) IVth

चार आर्यसत्य में दुक्खनिरोध जिस स्थान पर है, वह है :

(1) द्वितीय (2) तृतीय (3) प्रथम (4) चतुर्थ

3. In the doctrine of Aṭṭhaṅgiko Maggo, Sammākammanto is at the place :
(1) IIIrd (2) Vth (3) IInd (4) IVth
अट्ठङ्गिको मग्गो के सिद्धान्त में सम्माकम्मन्तो जिस स्थान पर है, वह है :
(1) तृतीय (2) पंचम (3) द्वितीय (4) चतुर्थ

4. The Buddha revolved the Dhammacakka at :
(1) Isipatana (2) Bodha-Gayā (3) Kusīnārā (4) Pāvā
भगवान् बुद्ध ने धम्मचक्क का प्रवर्तन जहाँ किया था, वह स्थान है :
(1) इसिपतन (2) बोध-गया (3) कुसीनारा (4) पावा

5. "Aññāsi vata, bho Koṇḍañño, aññāsi vata, bho Koṇḍañño" – this utterance was uttered by :
(1) Sāriputta (2) Ānanda (3) Mahākassapa (4) Buddha
"अञ्ञासि वत, भो कोण्डञ्ञो, अञ्ञासि वत, भो कोण्डञ्ञो" – यह उद्‌गार जिसके द्वारा कहा गया, वे हैं :
(1) सारिपुत्त (2) आनन्द (3) महाकास्सप (4) बुद्ध

6. In the Anattapariyāya Desanā, Vedanā is described as Anatta at :
(1) First place (2) Second place
(3) Third place (4) Fourth place
अनत्तपरियाय देसना में वेदना को अनत्त बताते हुए जिस क्रम में रखा गया है, वह है :
(1) प्रथम (2) द्वितीय
(3) तृतीय (4) चतुर्थ

7. In the Anattapariyāya Desanā, Viññāṇa is described as Anicca at :
(1) Second place (2) Third place (3) Fifth place (4) First place
अनत्तपरियाय देसना में विञ्ञाण को अनिच्च बताते हुए जिस क्रम में रखा गया है, वह है :
(1) द्वितीय (2) तृतीय (3) पाँचवाँ (4) प्रथम

8. Yasa belonged to :
(1) Vārāṇasī (2) Vesālī (3) Rājagaha (4) Nālandā
यस जिस स्थान के थे, वह है :
(1) वाराणसी (2) वेसाली (3) राजगह (4) नालन्दा

9. Leaving his palace, Yasa reached at :

(1) Sāvatthī (2) Isipatana (3) Pāvā (4) Pāṭaliputta

अपना महल छोड़कर यस जहाँ पहुचे थे, वह स्थान है :

(1) सावत्थी (2) इसिपतन (3) पावा (4) पाटलिपुत्त

10. First Tevācika devotee was :

(1) Sunakkhatta gahapatiputta (2) Visākha

(3) Yasassa pitā (4) Tapassubhallikā

जो प्रथम तेवाचिक उपासक थे, वे हैं :

(1) सुनक्खत्त गहपतिपुत्त (2) विसाख

(3) यस के पिता (4) तपस्सुभल्लिका

11. One, who is one of the four Gihisahāyakas of Yasa, is :

(1) Mahānāma (2) Subāhu

(3) Anuruddha (4) Mahādeva

यस के गिहि सहायकों में से एक जो है, वह है :

(1) महानाम (2) सुबाहु

(3) अनुरुद्ध (4) महादेव

12. One, who opened the door for Yasa, is :

(1) Dovāriko (2) Yasassa sārathi

(3) Yasassa aṅgarakkhako (4) Amanussā

जिसने यस के लिये दरवाजा खोला, वह है :

(1) दोवारिको (2) यसस्स सारथि

(3) यसस्स अङ्गरक्खको (4) अमनुस्सा

13. The discourse which Lord Buddha preached first to Yasa is :

(1) Dānakathā (2) Sīlakathā

(3) Kāmānam ādīnavā (4) Saggakathā

वह देसना, जिसे भगवान् बुद्ध ने यस को पहले दी है :

(1) दानकथा (2) सीलकथा

(3) कामानं आदीनवा (4) सग्गकथा

14. In the description of the Dukkha Ariyasacca, Maraṇa happens to be :

(1) First Point (2) Third Point (3) Fourth Point (4) Fifth Point

दुक्ख अरियसच्च के वर्णन में मरण है :

(1) प्रथम बिन्दु (2) तृतीय बिन्दु (3) चतुर्थ बिन्दु (4) पंचम बिन्दु

15. In the Ariyo Aṭṭhaṅgiko Maggo, the sixth Aṅga is :

(1) Sammā Vācā (2) Sammā Ājīvo

(3) Sammā Sati (4) Sammā Vāyāmo

अरियो अट्ठङ्गिको मग्गो में छठाँ अङ्ग है :

(1) सम्मा वाचा (2) सम्मा आजीवो

(3) सम्मा सति (4) सम्मा वायामो

16. Pokkharasāti resided at :

(1) Campā (2) Ukkaṭṭhā (3) Khāṇumata (4) Vesālī

पोक्खरसाति जहाँ रहता था वह है :

(1) चम्पा (2) उक्कट्ठा (3) खाणुमत (4) वेसाली

17. The disciple of Pokkharasāti was :

(1) Nanda (2) Upasīva (3) Ambaṭṭha (4) Vāseṭṭha

पोक्खरसाति का शिष्य था :

(1) नन्द (2) उपसीव (3) अम्बट्ठ (4) वासेट्ठ

18. Icchānaṅgala was a village of :

(1) Brāhmaṇas (2) Vessas

(3) Khattiyas (4) Caṇḍālas

इच्छानङ्गल ग्राम था :

(1) ब्राह्मणों का (2) वैश्यों (वेस्स) का

(3) क्षत्रियों (खत्तिय) का (4) चाण्डालों का

19. Mahāpurisalakkhaṇāni are in number :

महापुरिसलक्खणानि संख्या में हैं :

(1) 11 (2) 32 (3) 17 (4) 22

20. A universal moarch (cakkavattī rājā) has gems in following number :
एक चक्रवर्ती राजा के पास निम्न संख्या में रत्न होते हैं :
(1) 5 (2) 3 (3) 7 (4) 8

21. Kaṇha was son of :
(1) Vibhā (2) Visākhā
(3) Sundarī (4) Disā nāma dāsī
कण्ह जिसके पुत्र थे, वह है :
(1) विभा (2) विसाखा
(3) सुन्दरी (4) दिसा नाम दासी

22. The number of elder sons whom the king okkāka had bonished from his kingdom was :
राजा ओक्काक ने अपने जिन ज्येष्ठ पुत्रों को निर्वासित किया था, उनकी संख्या थी :
(1) 4 (2) 5 (3) 6 (4) 7

23. The Clan (Gotta) that Ambaṭṭha belonged, was :
(1) Bhāradvāja (2) Vasiṭṭha (3) Kaṅhāyana (4) Vccha
अम्बट्ठ, जिस गोत्र से संबंधित थे, वह है :
(1) भारद्वाज (2) वसिट्ठ (3) कण्हायन (4) वच्छ

24. Vajirapāṇi was :
(1) A God (2) A Yakkha (3) A Gandhabba (4) An Asura
वजिरपाणि था :
(1) एक देवता (2) एक यक्ख (3) एक गन्धब्ब (4) एक असुर

25. Kaṇha went to Okkāka to demand for :
(1) Wealth (2) Share in the kingdom
(3) Maddarūpī Dhītā (4) Dāyajja
कण्ह ओक्काक के पास जिसकी माँग करने गये थे, वह है :
(1) धन (2) राज्य में भाग
(3) मद्दरूपी धीता (4) दायज्ज

26. The kinds of the meditation (Jhāna) are :
ध्यान के प्रकार हैं :
(1) 3 (2) 5 (3) 4 (4) 6

27. The Apāyamukhas of Vijjācaraṇasampadā are in number :
विज्जाचरणसम्पदा के अपायमुखों की जो संख्या है, वह है :
(1) 3 (2) 4 (3) 5 (4) 2

28. Singālaka Gahapatiputta was saluting the directions, are in number :
सिङ्गालक गहपतिपुत्त जिन दिशाओं को प्रणाम कर रहा था, उनकी संख्या है :
(1) 5 (2) 7 (3) 6 (4) 8

29. Apāyamukhas of wealth (Bhoga) are in number :
भोग के अपायमुखों की संख्या है :
(1) 4 (2) 6 (3) 5 (4) 7

30. Misconsequences of untimely walk on street are in number :
असमय गली (मार्ग)-भ्रमण के जो दुष्परिणाम हैं, उनकी संख्या है :
(1) 6 (2) 8 (3) 4 (4) 5

31. The second kind of false friend pretending to be a true friend is :
(1) Aññadatthuharo (2) Vacīparamo
(3) Apāyasahāyo (4) Anuppiyabhāṇī
मित्रप्रतिरूपक अमित्र का दूसरा प्रकार जो है, वह है :
(1) अञ्ञदत्थुहरो (2) वचीपरमो
(3) अपायसहायो (4) अनुप्पियभाणी

32. The third characteristics of a Vacīparama Amitta, is :
(1) Niratthakena saṅgaṇhāti
(2) Atītena paṭisantharati
(3) Paccuppannesu Kiccesu byasanam dasseti
(4) Anāgatena paṭisantharati

वचीपरम अमित्त की तृतीय विशेषता है :

(1) निरत्थकेन सङ्गण्हाति

(2) अतीतेन पटिसन्थरति

(3) पच्चुप्पन्नेसु किच्चेसु ब्यसनं दस्सेति

(4) अनागतेन पटिसन्थरति

33. The fourth kind of a helpful friend is :

(1) Pamattassa sāpateyyaṃ rakkhati

(2) Bhītassa saraṇaṃ hoti

(3) Uppannesu Kiccakaraṇīyesu taddigyṇaṃ bhogaṃ anuppadeti

(4) Pamattaṃ rakkhati

उपकारक मित्र का चौथा प्रकार है :

(1) पमत्तस्स सापतेय्यं रक्खति

(2) भीतस्स सरणं होति

(3) उप्पन्नेसु किच्चकरणीयेसु तद्दिगुणं भोगं अनुप्पदेति

(4) पमत्तं रक्खति

34. The teachers are regarded as the direction :

(1) Puratthimā (2) Dakkiṇā (3) Heṭṭhimā (4) Uttarā

आचार्य जिस दिशा के रूप में माने गये हैं, वह है :

(1) पुरत्थिमा (2) दक्खिणा (3) हेट्ठिमा (4) उत्तरा

35. According to siṅgālakasutta, one who is convered by Pacchimā Disā is :

(1) Bhariyā (2) Mātāpitaro

(3) Ācariyā (4) Dāsakammakarā

सिङ्गालकसुत्त के अनुसार जो पच्छिमा दिसा के द्वारा आच्छादित होता है, वह है :

(1) भरिया (2) मातापितरो

(3) आचरिया (4) दासकम्मकरा

36. Recluses and Brāhmaṇas are regarded as the Direction :

(1) Uttarā (2) Dakkhiṇā (3) Puratthimā (4) Uparimā

श्रमण और ब्राह्मण जिस दिशा के रूप में जाने जाते हैं, वह है :

(1) उत्तरा (2) दक्खिना (3) पुरत्थिमा (4) उपरिमा

37. Siṅgālaka Gahapatiputta prayed Lord Buddha to be accepted by him as a :

(1) Samaṇera (2) Bhikkhu (3) Sekkha (4) Upāsaka

सिङ्गालक गहपतिपुत्त ने भगवान बुद्ध से अपने को जिस रूप में स्वीकार किये जाने के लिये प्रार्थना किया, वह है :

(1) सामणेर (2) भिक्खु (3) सेक्ख (4) उपासक

38. At the time of the discourse of Sammādiṭṭhisutta Lord Buddha was dwelling at :

(1) Veṇuvana (2) Jetavana (3) Ambalaṭṭhikā (4) Khadiravana

सम्मादिट्ठिसुत्त की देसना के समय भगवान् बुद्ध जहाँ विहार कर रहे थे, वह स्थान है :

(1) वेणुवन (2) जेतवन (3) अम्बलट्ठिका (4) खदिरवन

39. One who preached the sammādiṭṭhisutta is :

(1) Moggalāna (2) Sāriputta

(3) Lord Buddha (4) Ānanda

जिन्होंने सम्मादिट्ठिसुत्त का उपदेश दिया था, वे हैं :

(1) मोग्गलान (2) सारिपुत्त

(3) भगवान् बुद्ध (4) आनन्द

40. In sammādiṭṭhisutta, the Akusalas have been said in number :

सम्मादिट्ठिसुत्त में जिन अकुसलों को बताया गया है, वे जिस संख्या में हैं, वह है :

(1) 12 (2) 8 (3) 10 (4) 9

41. Āhāras are in number :

आहारों की संख्या है :

(1) 3 (2) 4 (3) 5 (4) 6

42. The first Dhamma which has been said to be known to have Sammādiṭṭhi is :

(1) Kamma and Kammamūla (2) Ariyasaccāni

(3) Jātisamudayanirodha (4) Āhārasamudayanirodha

सम्मादिट्ठियुक्त होने के लिये जिस प्रथम धर्म को जानने के लिये कहा गया है, वह है :

(1) कम्म और कम्ममूल (2) अरियसच्चानि

(3) जातिसमुदयनिरोध (4) आहारसमुदयनिरोध

43. According to the Sammādiṭṭhisutta, the last Dhamma which has been said to be known for being Samyakdṛṣṭivāna is :

(1) Ariyasaccāni (2) Āsavasamudayanirodha

(3) Viññāṇasamudayanirodha (4) Saṃkhārasamudayanirodha

सम्मादिट्ठिसुत्त के अनुसार, अन्तिम धर्म, जिसे सम्यक् दृष्टिवान होने हेतु जानने के लिये कहा गया है, वह है :

(1) अरियसच्चानि (2) आसवसमुदयनिरोध

(3) विञ्ञाणसमुदयनिरोध (4) सङ्खारसमुदयनिरोध

44. The result of preaching the Sammādiṭṭhsutta was :

(1) The monks expressed pleasure being satisfied

(2) The monks became satisfied

(3) The monks could not understand

(4) The monks were sitting in normal position

सम्मादिट्ठिसुत्त के उपदेश करने का तात्कालिक परिणाम था :

(1) संतुष्ट भिक्षुओं ने आनन्द व्यक्त किया

(2) भिक्षु संतुष्ट हुए

(3) भिक्षु नहीं समझ सके

(4) भिक्षु सामान्य स्थिति में बैठे रहे

45. The place where the Buddha delivered Sabbāsavasutta is :

(1) Rājagaha (2) Nālanda (3) Pātaliputta (4) Sāvatthi

जिस स्थान पर भगवान् बुद्ध ने सब्बासवसुत्त का उपदेश दिया, वह है :

(1) राजगह (2) नालन्दा (3) पाटलिपुत्त (4) सावत्थी

46. The ways, by which āsavas are removed, are in number :

जिन उपायों से आसव दूर किये जा सकते हैं, उनकी संख्या है :

(1) 5 (2) 3 (3) 7 (4) 8

47. The āsavas which have been told by the Lord Buddha, are in number :
आसव, जिन्हें भगवान् बुद्ध ने बताया है, उनकी संख्या है :
(1) 3 (2) 5 (3) 4 (4) 2

48. The first way of the removal of āsavas is :
(1) Paṭisevana (2) Dassana (3) Saṃvara (4) Adhivāsana
आसवों के दूर करने की जो प्रथम विधि है, वह है :
(1) पटिसेवन (2) दस्सन (3) संवर (4) अधिवासन

49. "Caṇḍam assaṃ parivajjeti, caṇḍaṃ goṇaṃ parivajjeti, caṇḍaṃ kukkuraṃ parivajjeti" – here the ways of removal of the āsavas is :
(1) Paṭivinodana (2) Parivajjana (3) Adhivāsana (4) Saṃvara
"चण्डं अस्सं परिवज्जेति, चण्डं गोणं परिवज्जेति, चण्डं कुक्कुरं परिवज्जेति" – यहाँ पर आसवों के दूर करने की जो विधि है, वह है :
(1) पटिविनोदन (2) परिवज्जन (3) अधिवासन (4) संवर

50. The last way of the removal of āsavas is :
(1) Bhāvanā (2) Dassana (3) Vinodana (4) Adhivāsana
आसवों के दूर करने की अन्तिम विधि है :
(1) भावना (2) दस्सन (3) विनोदन (4) अधिवासन

51. There are saṃbojjhaṅgas in number :
सम्बोज्झङ्गों की संख्या है :
(1) 5 (2) 8 (3) 7 (4) 9

52. A monk has restraint on the senseorgans in following number :
एक भिक्षु निम्न संख्या में इन्द्रियों पर संवर रखता है :
(1) 5 (2) 7 (3) 5 (4) 6

53. Pāsarāsisutta was delivered at :
(1) Veṇuvana (2) Jetavana (3) Kadalivana (4) Ambavana
पासरासिसुत्त का उपदेश जहाँ दिया गया, वह है :
(1) वेणुवन (2) जेतवन (3) कदलीवन (4) अम्बवन

54. Pāsarāsisutta was delivered at the hermitage of :

(1) Rammaka Brāhmaṇa (2) Doṇa Brāhmaṇa

(3) Sundarikabhārdvāja Brāhmaṇa (4) Kasibhāradvāja Brāhmaṇa

पासरासिसुत्त का उपदेश जिनके आश्रम पर दिया गया था, वे हैं :

(1) रम्मक ब्राह्मण (2) दोण ब्राह्मण

(3) सुन्दरिकभारद्वाज ब्राह्मण (4) कसिभारद्वाज बाह्मण

55. One which is ***not*** related to the quest of Anariyā is :

(1) Pleasure of wealth (2) Pleasure of family

(3) Pleasure of peace (4) Pleasure of power

जो कि अनार्यों की पर्येषणा से संबंधित ***नहीं*** है, वह है :

(1) धन का सुख (2) परिवार का सुख

(3) शांति का सुख (4) शक्ति का सुख

56. One which is ***not*** related to the quest of nobles (Ariyā) is :

(1) Liberation (2) Bookish knowledge

(3) Peace (4) Enlightenment

जो कि आर्यों की पर्येषणा से संबंधित ***नहीं*** है, वह है :

(1) मुक्ति (2) पुस्तकीय ज्ञान

(3) शांति (4) बोधि

57. The religious ācārya whom the Buddha met was :

(1) Vaśiṣtha

(2) Viśvāmitra

(3) Bāvarī

(4) Udraka Rāmaputra (Uddaka Rāmaputta)

धार्मिक आचार्य, जिससे बुद्ध मिले थे, वे हैं :

(1) वशिष्ठ

(2) विश्वामित्र

(3) बावरी

(4) उद्रक रामपुत्र (उद्दक रामपुत्र)

58. The religious teacher whom the Buddha met first was :

(1) Uddaka Ramaputta (2) Āḷāra Kālāma

(3) Yamadggi (4) Aṅgirā

धार्मिक आचार्य, जिनसे बुद्ध पहले मिले थे, वे हैं :

(1) उद्दक रामपुत्त (2) आळार कालाम

(3) यमदग्गि (4) अङ्गिरा

59. One who explained the Ākiñcaññāyatana to Siddhārtha was :

(1) Āḷāra Kālāma (2) Vessāmitta

(3) Uddaka Rāmaputta (4) Vasiṭṭha

जिन्होंने सिद्धार्थ से आकिञ्चञ्ञायतन की व्याख्या की थी, वे थे :

(1) आळार कालाम (2) वेस्सामित्त

(3) उद्दक रामपुत्त (4) वसिट्ठ

60. The last one in Arūpajjhāna is :

(1) Viññāṇacāyatana (2) Ākāsānañcāyatana

(3) Nevasaññānāsaññāyatana (4) Ākiñcaññāyatna

अरूपज्झान में जो अन्तिम (झान है) है, वह है :

(1) विञ्ञाणञ्चायतन (2) आकासानञ्चायतन

(3) नेवसञ्ञानासञ्ञायतन (4) आकिञ्चञ्ञायतन

61. The Vagga, which one is the first Vagga of Dhammapada, is :

(1) Cittavagga (2) Yamakavagga

(3) Appamādavagga (4) Bālavagga

वह वग्ग, जो कि धम्मपद का प्रथम वग्ग है, वह है :

(1) चित्तवग्ग (2) यमकवग्ग

(3) अप्पमादवग्ग (4) बालवग्ग

62. The fifth Vagga of Dhammapada is following :

(1) Arahantavagga (2) Jarāvagga (3) Bālavagga (4) Pupphavagga

धम्मपद का पाँचवाँ वग्ग निम्नलिखित है :

(1) अरहन्तवग्ग (2) जरावग्ग (3) बालवग्ग (4) पुप्फवग्ग

63. Enimity pacifies by :

(1) By defeating one
(2) By producting fear
(3) By threatening one
(4) By Abera

वैर जिससे शान्त होता है वह है :

(1) किसी को हराकर
(2) भय उत्पन्न कर
(3) किसी को धमकी देकर
(4) अवेर से

64. A wise man makes an island by his qualities in following number :

बुद्धिमान व्यक्ति निम्न संख्या में अपने गुणों से द्वीप बनाता है :

(1) 5 (2) 3 (3) 4 (4) 7

65. The first Vagga of Dhammapada contains the verses in number :

धम्मपद के प्रथम वग्ग में गाथायें जिस संख्या में हैं, वह है :

(1) 20 (2) 15 (3) 16 (4) 24

66. One who rejoices in both world is :

(1) Brave
(2) Katapuñño
(3) Katapāpo
(4) Dhaniko

जो दोनों लोकों में आनन्दित होता है, वह है :

(1) वीर
(2) कतपुञ्ञो
(3) कतपापो
(4) धनिको

67. One, which is ***not*** feature of Citta, is :

(1) Phandanaṃ
(2) Capalaṃ
(3) Suggahītaṃ
(4) Dunnivārayaṃ

जो चित्त की विशेषता ***नहीं*** है, वह है :

(1) फन्दनं
(2) चपलं
(3) सुग्गहीतं
(4) दुन्निवारयं

68. 'Yathāpi bhamaro puppham vaṇṇagandham aheṭhayam' – this has been said in regard of :

(1) Gahaṭṭho (2) Kasako

(3) Sikkhākāmo (4) Muni

'यथापि भमरो पुप्फं, वण्णगन्धं अहेठयं' – इसे जिसके संबंध में कहा गया है, वह है :

(1) गहट्ठो (2) कसको

(3) सिक्खाकामो (4) मुनि

69. Pabbajjāsutta narrates the Pabbajjā of :

(1) Kakusandha (2) Vessabhū

(3) Siddhattha Gotama (4) Sāriputta

पब्बज्जासुत्त में जिनकी प्रव्रज्या का वर्णन है, वे हैं :

(1) ककुसन्ध (2) वेस्सभू

(3) सिद्धत्थ गोतम (4) सारिपुत्त

70. The king who offered the share of his kingdom to Siddattha Gotama was :

(1) Bimbisāra (2) Pasenadi (3) Mahānāma (4) Paṇḍu

जिस राजा ने सिद्धत्थ गोतम को अपने राज्य में हिस्सा देने की बात कही थे, वे थे :

(1) बिम्बिसार (2) पसेनदि (3) महानाम (4) पण्डु

71. The Evil one came to Siddhattha Gotama when he was meditating on the bank of river :

(1) Phaggu (2) Nerañjarā (3) Gaṅgā (4) Aciravatī

मार सिद्धत्थ गोतम के पास जब आया तो वे जिस नदी के किनारे ध्यान कर रहे थे, वह है :

(1) फग्गु (2) नेरञ्जरा (3) गङ्गा (4) अचिरवती

72. The third army of Māra is :

(1) Kāma (2) Thīnamiddha

(3) Arati (4) Khuppipāsā

मार की तृतीय सेना है :

(1) काम (2) थीनमिद्ध

(3) अरति (4) खुप्पिपासा

73. "Na brāhmaṇo nómhi rājaputto,

Na vessāyano uda koci nómhi" – this statement was given by :

(1) Gautama Buddha (2) Koṇāgamana

(3) Mahāvīra (4) Moggalāna

"न ब्राह्मणो नोम्हि राजपुत्तो,

न वेस्सायनो उद कोचि नोम्हि।" – यह कथन जिनके द्वारा कहा गया है, वे हैं :

(1) गौतम बुद्ध (2) कोणागमन (3) महावीर (4) मोग्गलान

74. The doctrine that has been established in Sallasutta is :

(1) Anattatā (2) Aniccatā (3) Ariyasaca (4) Dukkha

सल्लसुत्त में जिस सिद्धान्त का प्रतिपादन किया गया है, वह है :

(1) अनत्तता (2) अनिच्चता (3) अरियसच्च (4) दुक्ख

75. At the time of discourse as given in the Vāseṭṭhasutta Lord Buddha was staying at :

(1) Veṇuvana (2) Icchānaṅgala

(3) Ambalaṭṭhikā (4) Subhagavana

जैसा कि वासेट्ठसुत्त में है, (वह) उपदेश देते समय भगवान् बुद्ध जहाँ ठहरे थे, वह स्थान है :

(1) वेणुवन (2) इच्छानङ्गल

(3) अम्बलट्ठिका (4) सुभगवन

76. The Abhidhammatthasaṅgaha is written by :

(1) Dhammapāla (2) Buddhadatta

(3) Anuruddha (4) Buddhaghosa

अभिधम्मत्थसङ्गह जिसके द्वारा लिखा गया है, वे हैं :

(1) धम्मपाल (2) बुद्धदत्त

(3) अनुरुद्ध (4) बुद्धघोस

77. The Paramattha that occupies the third place in catubbidha paramattha-s is :

(1) Rūpa (2) Citta (3) Cetasika (4) Nibbāna

चार प्रकार के परमार्थों में परमार्थ, जिसका तीसरा स्थान है, वह है :

(1) रूप (2) चित्त (3) चेतसिक (4) निब्बान

78. Lobhamūlakacitta-s are in number :

लोभमूलकचित्त जिस संख्या में है, वह है :

(1) 10 (2) 12 (3) 9 (4) 8

79. The immoral consciousness enumerated in Abhidhammatthasaṅgaha, are in number :

अकुशल चित्त, जिनकी गणना अभिधम्मत्थसङ्गह में की गई है, वे जिस संख्या में हैं, वह है :

(1) 10 (2) 12 (3) 15 (4) 18

80. The number of Ahetuka citta-s is :

अहेतुक चित्तों की संख्या है :

(1) 15 (2) 10 (3) 18 (4) 12

81. The number of Sobhana citta-s enumerated in Abhidhammatthasangaha is :

अभिधम्मत्थसङ्गह में परिगणित सोभन चित्तों की संख्या है :

(1) 55 (2) 59 (3) 81 (4) 89

82. The place which is occupied by 'Pīti' in Paṭhamajjhāna is :

(1) Second (2) First (3) Third (4) Fifth

प्रथम ध्यान में 'प्रीति' के द्वारा जो स्थान ग्रहण किया जाता है, वह है :

(1) द्वितीय (2) प्रथम (3) तृतीय (4) पंचम

83. Citta-s in Kāmāvacarabhūmi are in number :

कामावचर भूमि में चित्तों की संख्या है :

(1) 54 (2) 60 (3) 89 (4) 91

84. Cetasika-s as enumerated in Abhidhammatthasaṅgaha are in number :

जैसा कि अभिधम्मत्थसंगह में परिगणित है, चेतसिकों की संख्या है :

(1) 50 (2) 51 (3) 60 (4) 52

85. The number of Sabbacittasādhāraṇa Cetasika-s is :
सब्बचित्तसाधारण चेतसिकों की संख्या है :
(1) 10 (2) 7 (3) 12 (4) 8

86. Akusala cetasika-s are enumerated in number :
अकुसल चेतसिकों की जिस संख्या में परिगणना की जाती है, वह है :
(1) 14 (2) 10 (3) 12 (4) 8

87. One which is ***not*** Akusala Cetasika is :
(1) Moha (2) Uddhacca (3) Ottappa (4) Macchariya
जो अकुसल चेतसिक ***नहीं*** है, वह है :
(1) मोह (2) उद्धच्च (3) ओत्तप्प (4) मच्छरिय

88. The one which is ***not*** Kusala Catasika is :
(1) Saddhā (2) Kāyamudutā
(3) Cittalahuta (4) Middha
जो कुसल चेतसिक ***नहीं*** है, वह है :
(1) सद्धा (2) कायमुदुता
(3) चित्तलहुता (4) मिद्ध

89. Sobhana Sādhāraṇa Cetasika-s are is number :
सोभन साधारण चेतसिकों की संख्या है :
(1) 19 (2) 21 (3) 18 (4) 25

90. According to the Abhidhammatthasaṅgaha virati-s are in number :
अभिधम्मत्थसंगह के अनुसार विरतियों की संख्या है :
(1) 5 (2) 3 (3) 4 (4) 6

91. The kinds of Sandhi discussed in Bālāvatāra are :
सन्धि के जितने प्रकार बालावतार में विवेचित हैं, वे हैं :
(1) 3 (2) 5 (3) 4 (4) 6

92. The sandhi, which occupies third place in the order of Sandhi-s, is :

(1) Sara Sandhi (2) Vomissaka Sandhi

(3) Byañjana Sandhi (4) Niggahita Sandhi

सन्धियों के क्रम में जो सन्धि तृतीय स्थान को ग्रहण करती है, वह है :

(1) सर सन्धि (2) वोमिस्सक सन्धि

(3) ब्यञ्जन सन्धि (4) निग्गहीत सन्धि

93. Sandhi-viccheda of 'Kiṃsūdha' is as under :

(1) Kiṃsu + idha (2) Kiṃsa + ūdha

(3) Kiṃsū + dha (4) Kiṃsu + udha

'किंसूध' का सन्धि-विच्छेद निम्न प्रकार है :

(1) किंसु + इध (2) किंस + ऊध

(3) किंसू + ध (4) किंसु + उध

94. Euphonic combination of 'Bodhi + Aṅgā is :

(1) Bodhaṅgā (2) Bojjhaṅgā (3) Bodhiṅgā (4) Bojjhiṅgā

'बोधि + अङ्ग' की जो सन्धि है, वह है :

(1) बोधङ्गा (2) बोज्झङ्गा (3) बोधिङ्गा (4) बोज्झिङ्गा

95. "Vagge ghosāghosānaṃ tatiyapaṭhamā" is Sandhi-Sūtra pertaining to :

(1) Sara Sandhi (2) Niggahīta Sandhi

(3) Byañjana Sandhi (4) Vomissaka Sandhi

"वग्गे घोसाघोसानं ततियपठमा" जिससे संबंधित सन्धि-सूत्र है, वह है :

(1) सर संन्धि (2) निग्गहीत सन्धि

(3) ब्यञ्जन सन्धि (4) वोमिस्सक सन्धि

96. Do the sandhi-viccheda of the word 'Sārāgo' :

(1) Saṃ + rāgo (2) Sa + rāgo

(3) Sā + rāgo (4) Sa + arāgo

'सारागो' शब्द का सन्धि-विच्छेद कीजिये :

(1) सं + रागो (2) स + रागो

(3) सा + रागो (4) स + अरागो

97. "Evādissa ri pubbo ca rasso" is sandhi sūtra pertaining to :

(1) Byañjana Sandhi (2) Sara Sandhi

(3) Vomissaka Sandhi (4) Niggahīta Sandhi

"एवादिस्स रि पुब्बो च रस्सो" जिस सन्धि-सूत्र से संबंधित है, वह है :

(1) ब्यञ्जन सन्धि (2) सर सन्धि

(3) वोमिस्सक (4) निग्गहीत सन्धि

98. In Bālāvatāra kārakas discussed are in number :

बालावतार में विवेचित कारकों की संख्या है :

(1) 7 (2) 5 (3) 8 (4) 6

99. In the phrase "Āgatasamaṇo vihāro", the kāraka that obtains in 'Āgatasamaṇo is :

(1) Kattā (2) Kamma (3) Sampadāna (4) Karaṇa

"आगतसमणो बिहारो" में जो कारक है, वह है :

(1) कत्ता (2) कम्म (3) सम्पदान (4) करण

100. In the sentence "Sūdajeṭṭho sūdena odanaṃ pāceti", the kāraka that obtains in 'Sūdajeṭṭho' is :

(1) Kamma (2) Karaṇa (3) Kattā (4) Apādāna

"सूदजेट्ठो सूदेन ओदनं पाचेति" इस वाक्य में 'सूदजेट्ठो' में जो कारक है, वह है :

(1) कम्म (2) करण (3) कत्ता (4) अपादान

101. "Yojanaṃ dīgho pabbato" – here, the Vibhatti that pertains to 'Yojanaṃ' is :

(1) Dutiyā (2) Tatiyā (3) Paṭhamā (4) Catutthī

"योजनं दीघो पब्बतो" यहाँ पर विभक्ति जो 'योजनं' से संबंधित है, वह है :

(1) दुतिया (2) ततिया (3) पठमा (4) चतुत्थी

102. In the examples given below, the one that does ***not*** follow the rule 'Kammatthe dutiyā' is :

(1) Buddhaṃ vande

(2) Vīhiṃ lunāti dāttena

(3) Gāmaṃ gacchaṃ rukkhamūlamupasappati

(4) Kaṇṭakaṃ maddati

निम्न उदाहरणों में जो 'कम्मत्थे दुतिया' का अनुगमन नहीं करता है, वह है :

(1) बुद्धं वन्दे (2) वीहिं लुनाति दात्तेन

(3) गामं गच्छं रुक्खमूलमुपसप्पति (4) कण्टकं मद्दति

103. In the example, "Taṃ kho pana Bhagavantaṃ", Dutiyā Vibhatti has been used in the meaning of :

(1) Tatiyā (2) Sattamī (3) Chaṭṭhī (4) Pañcamī

"तं खो पन भगवन्तं" इस उदाहरण में दुतिया विभत्ति का प्रयोग जिसके अर्थ में हुआ है, वह है :

(1) ततिया (2) सत्तमी (3) छट्ठी (4) पञ्चमी

104. In the example "Pubbaṇhasamayaṃ gato", Dutiyā Vibhatti has been used in the meaning of :

(1) Pañcamī (2) Tatiyā (3) Catutthī (4) Sattamī

"पुब्बण्हसमयं गतो" इस उदाहरण में दुतिया विभत्ति का प्रयोग जिसके अर्थ में हुआ है, वह है :

(1) पञ्चमी (2) ततिया (3) चतुत्थी (4) सत्तमी

105. In the example, 'Annena vasati', the sūtra that has been used is :

(1) Hetvatthe ca (2) Karaṇe tatiyā (3) Sahādiyoge ca (4) Visesane ca

"अन्नेन वसति" इस उदाहरण में जो सूत्र प्रयुक्त हुआ है, वह है :

(1) हेत्वत्थे च (2) करणे ततिया (3) सहादियोगे च (4) विसेसने च

106. The first chapter of Milindapañha is :

(1) Lakkhaṇapañha (2) Bāhirakathā

(3) Meṇḍakapñha (4) Anumānapañha

मिलिन्दपञ्ह का प्रथम अध्याय है :

(1) लक्खणपञ्ह (2) बाहिरकथा (3) मेण्डकपञ्ह (4) अनुमानपञ्ह

107. Previous birth story of the following one pair has been discussed in Pubbayoga :

(1) Sāriputta-Moggalāna (2) Buddha-Devadatta

(3) Nāgasena-Milinda (4) Mahānama-Anuruddha

निम्न एक जोड़े के पूर्व जन्म की कथा पुब्बयोग में विवेचित है :

(1) सारिपुत्त-मोग्गलान (2) बुद्ध-देवदत्त

(3) नागसेन-मिलिन्द (4) महानाम-अनुरुद्ध

108. Venerable Assagutta went to Sakka to demand for :

(1) Sūrasena (2) Bīrasena (3) Jayasena (4) Mahāsena

आयुष्मान् अस्सगुत्त जिसकी याचना के लिये सक्क के पास गये थे, वे हैं :

(1) सूरसेन (2) बीरसेन (3) जयसेन (4) महासेन

109. At the time of the birth of Nāgasena, there appeared miracles in number :

नागसेन के जन्म के समय जिस संख्या में चमत्कार उत्पन्न हुए थे, वह है :

(1) 5 (2) 3 (3) 4 (4) 7

110. Palibodhā enumerated in Bāhirakathā are in number :

बाहिरकथा में परिगणित पलिबोधों की जो संख्या है, वह है :

(1) 16 (2) 15 (3) 12 (4) 10

111. The monk teacher who taught Abhidhamma first to Nāgasena, was :

(1) Assagutta (2) Vissāmitta

(3) Rohaṇa (4) Moggaliputtatissa

जिस भिक्षु आचार्य ने नागसेन को अभिधम्म पहले पढ़ाया, वे थे :

(1) अस्सगुत्त (2) विस्सामित्त

(3) रोहण (4) मोग्गलिपुत्ततिस्य

112. Nāgasena preached the seṭṭhi of Pāṭaliputta the following :

(1) Suttapiṭaka (2) Vinayapiṭaka

(3) Abhidhammapiṭaka (4) Pañcanikāyas

नागसेन ने पाटलिपुत्त के श्रेष्ठी को जो उपदिष्ट किया, वह निम्न है :

(1) सुत्तपिटक (2) विनयपिटक

(3) अभिधम्मपिटक (4) पञ्चनिकाय

113. Milinda went to meet Nāgasena at :

(1) Ghosārāma (2) Rājagaha

(3) Ambalaṭṭhikā (4) Saṃkheyyapariveṇa

मिलिन्द नागसेन से जहाँ मिलने गया, वह स्थान है :

(1) घोसाराम (2) राजगह

(3) अम्बलट्ठिका (4) सङ्खेय्यपरिवेण

114. Non-existence of soul has been explained in Milindapañha giving the simile of :

(1) Bullock-cart (2) Chariot (3) Horse (4) Elephant

मिलिन्दपञ्ह में अनात्मवाद को जिसकी उपमा देकर समझाया गया है, वह है :

(1) बैलगाड़ी (2) रथ (3) घोड़ा (4) हाथी

115. "Na hettha puggalo upalabbhati" this has been said by :

(1) Nāgasena (2) Milinda (3) Assagutt (4) Rohaṇa

"न हेत्थ पुग्गलो उपलब्भति" – यह जिनके द्वारा कहा गया है, वे हैं :

(1) नागसेन (2) मिलिन्द (3) अस्सगुत्त (4) रोहण

116. "Yathā hi aṅgasambhārā, hoti saddo ratho iti.
Evaṃ khandhesu santesu, hoti satto ti sammuti" – this statement was made by :

(1) Khemā (2) Uppalavaṇṇā (3) Vajirā (4) Kisā Gotamī

"यथा हि अङ्गसम्भारा, होति सद्दो रथो इति।
एवं खन्धेसु सन्तेसु, होति सत्तो ति सम्मुति।।" –

यह कथन जिसके द्वारा किया गया था, वह है :

(1) खेमा (2) उप्पलवण्णा (3) वजिरा (4) किसा गोतमी

117. "Ke te, bhante, satta ? Tvaṃ vā satta, gaṇanā vā sattā" ti ? – This question was asked by :

(1) King Pasenadi (2) Ajātasattu (3) Bimbasāra (4) Milinda

"के ते भन्ते सत्त ? त्वं वा सत्त, गणना वा सत्ता" ति ? – यह प्रश्न जिसके द्वारा पूछा गया था, वह है :

(1) राजा पसेनदि (2) अजातसत्तु (3) बिम्बसार (4) मिलिन्द

118. The method of dialogue, to have discussion with Milinda was accepted by Nāgasena, was :

(1) Buddhivāda (2) Paṇḍitavāda (3) Vitaṇḍāvāda (4) Rājavāda

मिलिन्द के साथ शास्त्रार्थ करने के लिये नागसेन ने वार्तालाप का जो ढंग स्वीकार किया था, वह था :

(1) बुद्धिवाद (2) पण्डितवाद (3) वितण्डावाद (4) राजवाद

119. Nāgasena went to Sāgala to have dialoge with Milinda. There were Buddhist monks with him in number :

(1) Asīti sahassaṃ (2) Aḍḍhatelasasataṃ

(3) Pañca sataṃ (4) Saṭṭhi sahassaṃ

नागसेन मिलिन्द के साथ वार्तालाप करने के लिये सागल गये। वहाँ पर जो बौद्ध भिक्षु उनके साथ थे, उनकी संख्या थी :

(1) असीति सहस्सं (2) अड्ढतेलससतं

(3) पंञ्च सतं (4) सट्ठि सहस्सं

120. "Na ca so, na ca añño. " – This statement is ascribed to :

(1) Rohaṇa (2) Cakkhupāla (3) Nāgasena (4) Assagutta

"न च सो, न च अञ्ञो" – यह कथन जिसका कहा जाता है, वे हैं :

(1) रोहण (2) चक्खुपाल (3) नागसेन (4) अस्सगुत्त

121. The number of books compiled in Khuddakaniāya is :

खुद्दकनिकाय में संकलित पुस्तकों की संख्या है :

(1) 12 (2) 10 (3) 13 (4) 15

122. The serial of Ambaṭṭhasutta in Dīghanikaya is :

(1) Third (2) Fifth (3) Fourth (4) Sixth

दीघनिकाय में अम्बट्ठसुत्त का जो क्रम है, वह है :

(1) तीसरा (2) पाँचवाँ (3) चौथा (4) छठाँ

123. The number of Suttas in Dīghanikāya is :

दीघनिकाय के सुत्तों की संख्या है :

(1) 20 (2) 34 (3) 30 (4) 35

124. The number of Suttas of Majjhimanikāya is :

मज्झिमनिकाय के सुत्तों की संख्या है :

(1) 148 (2) 150 (3) 145 (4) 152

125. The first Sutta of Majjhimanikāya is :

(1) Sabbāsavasutta (2) Sammādiṭṭhisutta

(3) Mūlapariyāyasutta (4) Vatthasutta

मज्झिमनिकाय का प्रथम सुत्त है :

(1) सब्बासवसुत्त (2) सम्मादिट्ठिसुत्त

(3) मूलपरियायसुत्त (4) वत्थसुत्त

126. "Evaṃ me sutaṃ" – this phrase is understood as the statement of :

(1) Kassapa (2) Ānanda

(3) Upāli (4) Sāriputta

"एवं मे सुतं" – यह उपवाक्य जिनके कथन के रूप में समझा जाता है, वे हैं :

(1) कस्सप (2) आनन्द

(3) उपालि (4) सारिपुत्त

127. The name of first Saṃyutta of Saṃyuttanikāya is :

(1) Devatāsaṃyutta (2) Kosalasaṃyutta

(3) Bhikkhunīsaṃyutta (4) Brāhmaṇasaṃyuta

संयुत्तनिकाय के प्रथम संयुत्त का जो नाम है, वह है :

(1) देवतासंयुत्त (2) कोसलसंयुत्त

(3) भिक्खुनीसंयुत्त (4) ब्राह्मणसंयुत्त

128. The order that occupied in Khuddakanikāya by Dhammapada is :

(1) Third (2) Fifth (3) Second (4) Fourth

खुद्दकनिकाय में धम्मपद द्वारा जो क्रम ग्रहण किया जाता है, वह है :

(1) तृतीय (2) पंचम (3) द्वितीय (4) चतुर्थ

129. Parivāra is included in :

(1) Khuddakanikāya (2) Abhidhammapiṭaka

(3) Suttapiṭaka (4) Vinayapiṭaka

परिवार जिसमें अन्तर्निहित है, वह है :

(1) खुद्दकनिकाय (2) अभिधम्मपिटक

(3) सुत्तपिटक (4) विनयपिटक

130. Dhātukathā is included in :

(1) Suttapiṭaka (2) Abhidhammapiṭaka

(3) Vinayapiṭaka (4) Khuddakanikāya

धातुकथा जिसमें अन्तर्निहित है, वह है :

(1) सुत्तपिटक (2) अभिधम्मपिटक

(3) विनयपिटक (4) खुद्दकनिकाय

131. Peṭakopadesa is known as a book of :

(1) Anupiṭaka literature (2) Piṭaka literature

(3) Vaṃsa literature (4) Aṭṭhakathā literature

पेटकोपदेस को जिसकी पुस्तक के रूप में जाना जाता है, वह है :

(1) अनुपिटक साहित्य (2) पिटक साहित्य

(3) वंस साहित्य (4) अट्ठकथा साहित्य

132. Milindapañho has been divided in the chapters in number as under :

मिलिन्दपञ्हो को निम्न संख्या वाले अध्यायों में विभक्त किया गया है :

(1) 5 (2) 7 (3) 4 (4) 6

133. Samantapāsādikā is Aṭṭhakathā of :

(1) Dīghanikāya (2) Majjhimanikāya

(3) Vinayapiṭaka (4) Dhammasaṅgaṇi

समन्तपासादिका जिसकी अट्ठकथा है, वह है :

(1) दीघनिकाय (2) मज्झिमनिकाय

(3) विनयपिटक (4) धम्मसङ्गणि

134. Abhidhammāvatāra is written by :

(1) Buddhaghosa (2) Dhammapāla (3) Anuruddha (4) Buddhadatta

अभिधम्मावतार जिसके द्वारा लिखा गया है, वे हैं :

(1) बुद्धघोस (2) धम्मपाल (3) अनुरुद्ध (4) बुद्धदत्त

135. The author who wrote Mahāvaṃsa was :

(1) Buddharakkhita (2) Mahānāma

(3) Vācissara (4) Sumaṅgala Sāmī

लेखक जिसने महावंस को लिखा था, वह थे :

(1) बुद्धरक्खित (2) महानाम

(3) वाचिस्सर (4) सुमङ्गल सामी

136. The clan in which Gautama Buddha was born :

(1) Śākya (2) Candravaṃsa (3) Kuru (4) Pañcāla

जिस गोत्र में गौतम बुद्ध ने जन्म लिया था, वह था :

(1) शाक्य (2) चन्द्रवंश (3) कुरु (4) पञ्चाल

137. Siddhārtha was born at :

(1) Daṇḍakāraṇya (2) Kapilavastu (3) Lumbini (4) Mahāvana

सिद्धार्थ ने जहाँ जन्म लिया था, वह स्थान है :

(1) दण्डकारण्य (2) कपिलवस्तु (3) लुम्बिनी (4) महावन

138. The name of the step-mother of the Buddha was :

(1) Subhā (2) Kisā Gotamī

(3) Puṇṇā (4) Mahāpajapati Gotamī

बुद्ध की मौसी (सौतेली) माँ का नाम था :

(1) सुभा (2) किसा गोतमी

(3) पुण्णा (4) महापजापति गोतमी

139. The Brāhmaṇas invited on the day of name giving (Nāmagahaṇadivasa) of Siddhattha were in number :

सिद्धत्थ के नामग्रहण-दिवस पर निमन्त्रित ब्राह्मणों की संख्या थी :

(1) 7 (2) 8 (3) 5 (4) 10

140. The Brahamin who foretold that Siddhattha would be only Buddhas, was :

(1) Asita Kāḷadevala (2) Aṅgirā

(3) Vasiṭṭha (4) Yamadaggi

ब्राह्मण, जिसने भविष्यवाणी की थी कि सिद्धत्थ केवल बुद्ध होंगे, वे थे :

(1) असित काळदेवल (2) अङ्गिरा

(3) वसिट्ठ (4) यमदग्गि

141. The Buddha preached his first sermon at :

(1) Sāvatthī (2) Isipatana Migadāya

(3) Bodha Gayā (4) Rājagaha

बुद्ध ने अपना प्रथम उपदेश जहाँ किया था, वह स्थान है :

(1) सावत्थी (2) इसिपतन मिगदाय

(3) बोध गया (4) राजगह

142. The Buddha got Great Cessation affer preaching Dhamma for years in number :

बुद्ध ने जितने वर्ष धर्म का उपदेश करने के पश्चात् महापरिनिर्वाण प्राप्त किया था, उसकी संख्या है :

(1) 40 (2) 42 (3) 45 (4) 50

143. First Buddhist council was held at :

(1) Kosambī (2) Pāṭaliputta (3) Pāvā (4) Rājagaha

प्रथम बौद्ध सङ्गीति जहाँ हुई थी, वह स्थान है :

(1) कोसम्बी (2) पाटलिपुत्त (3) पावा (4) राजगह

144. Arahatas who participated in the first Buddhist Councial were in number :

जिन अरहतों ने प्रथम बौद्ध सङ्गीति में भाग लिया था, उनकी संख्या थी :

(1) 700 (2) 500 (3) 600 (4) 800

145. How many years after the Great Cessation of the Buddha Second Buddhist Council was held ?

भगवान् बुद्ध के महापरिनिर्वाण के कितने वर्षों के पश्चात् द्वितीय बौद्ध सङ्गीति का आयोजन हुआ ?

(1) 100 (2) 150 (3) 125 (4) 120

146. Objection was showed on the conduct taking dasa vatthūni by :

(1) Purāṇa (2) Sobhita

(3) Kākaṇḍaputra Yaśa (4) Anuruddha

दस वत्थूनि को लेकर आचरण पर जिनके द्वारा आपत्ति प्रदर्शित की गई, वे थे :

(1) पुराण (2) सोभित

(3) काकण्डपुत्र यश (4) अनुरुद्ध

147. The president of the second Buddhist Council was :

(1) Mahānāma (2) Revata (3) Moggalāna (4) Mahādeva

द्वितीय बौद्ध सङ्गीति के अध्यक्ष थे :

(1) महानाम (2) रेवत (3) मोग्गलान (4) महादेव

148. Second Buddhist Council was held at :

(1) Nālandā (2) Pāṭaliputta

(3) Vesālī (4) Rājagaha

द्वितीय बौद्ध सङ्गीति जहाँ हुई थी, वह स्थान है :

(1) नालन्दा (2) पाटलिपुत्त

(3) वेसाली (4) राजगह

149. The person who was president of the third Buddhist Council, was :

(1) Ānanda (2) Sāriputta

(3) Kassapa (4) Moggaliputta Tissa

वे व्यक्ति, जो तृतीय बौद्ध सङ्गीति के अध्यक्ष थे :

(1) आनन्द (2) सारिपुत्त

(3) कस्सप (4) मोग्गलिपुत्त तिस्स

150. Patron of the Third Buddhist Council was :

(1) Asoka (2) Kaniska

(3) Ajātasattu (4) Bimbisāra

तृतीय बौद्ध सङ्गीति के संरक्षक थे :

(1) असोक (2) कनिष्क

(3) अजातसत्तु (4) बिम्बिसार

अभ्यर्थियों के लिए निर्देश

(इस पुस्तिका के प्रथम आवरण-पृष्ठ पर तथा उत्तर-पत्र के दोनों पृष्ठों पर केवल ***नीली/काली बाल-प्वाइंट पेन*** से ही लिखें)

1. प्रश्न पुस्तिका मिलने के 10 मिनट के अन्दर ही देख ले कि प्रश्नपत्र में सभी पृष्ठ मौजूद है और कोई प्रश्न छूटा नहीं है। पुस्तिका दोषयुक्त पाये जाने पर इसकी सूचना तत्काल कक्ष निरीक्षक को देकर सम्पूर्ण प्रश्नपत्र की दूसरी पुस्तिका प्राप्त कर लें।

2. परीक्षा भवन में ***लिफाफा रहित प्रवेश-पत्र के अतिरिक्त,*** लिखा या सादा कोई भी खुला कागज साथ में न लायें।

3. उत्तर-पत्र अलग से दिया गया है। ***इसे न तो मोड़ें और न ही विकृत करें। दूसरा उत्तर-पत्र नहीं दिया जायेगा। केवल उत्तर-पत्र का ही मूल्यांकन किया जायेगा।***

4. अपना ***अनुक्रमांक तथा उत्तर-पत्र का क्रमांक प्रथम आवरण-पृष्ठ पर पेन से*** निर्धारित स्थान पर लिखें।

5. ***उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर पेन से अपना अनुक्रमांक निर्धारित स्थान पर लिखें तथा नीचे दिये वृत्तों को गाढ़ा कर दें। जहाँ-जहाँ आवश्यक हो वहाँ प्रश्न-पुस्तिका का क्रमांक तथा सेट का नम्बर उचित स्थानों पर लिखें।***

6. ओ० एम० आर० पत्र पर अनुक्रमांक संख्या, प्रश्न-पुस्तिका संख्या व सेट संख्या (यदि कोई हो) तथा प्रश्न-पुस्तिका पर अनुक्रमांक संख्या और ओ० एम० आर० पत्र संख्या की प्रविष्टियों में उपरिलेखन की अनुमति नहीं है।

7. उपर्युक्त प्रविष्टियों में कोई भी परिवर्तन कक्ष निरीक्षक द्वारा प्रमाणित होना चाहिये अन्यथा यह एक अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।

8. प्रश्न-पुस्तिका में प्रत्येक प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर दिये गये हैं। ***प्रत्येक प्रश्न के वैकल्पिक उत्तर के लिये आपको उत्तर-पत्र की सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये वृत्त को उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर दिये गये निर्देशों के अनुसार पेन से गाढ़ा करना है।***

9. प्रत्येक प्रश्न के उत्तर के लिये केवल एक ही वृत्त को गाढ़ा करें। एक से अधिक वृत्तों को गाढ़ा करने पर अथवा एक वृत्त को अपूर्ण भरने पर वह उत्तर गलत माना जायेगा।

10. ***ध्यान दें कि एक बार स्याही द्वारा अंकित उत्तर बदला नहीं जा सकता है।*** यदि आप किसी प्रश्न का ***उत्तर नहीं देना चाहते हैं,*** तो सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये सभी वृत्तों को खाली छोड़ दें। ऐसे प्रश्नों पर शून्य अंक दिये जायेंगे।

11. रफ कार्य के लिये इस पुस्तिका के मुखपृष्ठ के अंदर वाला पृष्ठ तथा अंतिम खाली पृष्ठ का प्रयोग करें।

12. परीक्षा के उपरान्त ***केवल ओ० एम० आर० उत्तर-पत्र*** ही परीक्षा भवन में जमा करें।

13. परीक्षा समाप्त होने से पहले परीक्षा भवन से बाहर जाने की अनुमति नहीं होगी।

14. यदि कोई अभ्यर्थी परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग करता है, तो वह विश्वविद्यालय द्वारा निर्धारित दंड का/की भागी होगा/होगी।